מרכז ויניקוט בישראל
מרחב לחקר החשיבה הוויניקוטיאנית והפסיכואנליזה

תולעת ספרים
BOOKWORM

"בן-אנוש הוא דגימת-זמן של טבע האדם"
-ויניקוט-

מרכז ויניקוט בישראל ותולעת ספרים שמחים להזמינכם ליום עיון "טבע האדם"

לכבוד הוצאתו לאור של הספר **טבע האדם** מאת ד' ו' ויניקוט
תרגום ועריכה: שרה קולקר ועמרי גילן

אורח הכנס: **Prof. Vincenzo Bonaminio*** – מנהל מרכז ויניקוט ברומא

תכנית

8:00-8:30 התכנסות
8:30-8:45 דברי פתיחה: **מיכל ריק**

מושב ראשון טבע האדם - יהאינסופי | מנחה: מיכל ריק

8:45-09:40 **Prof. Vincenzo Bonaminio:** On the Odd Nature of Human Nature
(ההרצאה תינתן באנגלית, תרגום לעברית יוקרן על מסך)

9:40-10:15 **ורדה שביט-אוחיון:** בראשית היה הגוף

10:15-10:45 הפסקה

מושב שני טבע האדם - יהבלתי-גמור' | מנחה: ד"ר מאיר שטיינבוק

10:45-11:00 **הילה כהן:** שירים מתוך אלבומה החדש "נופל מחוץ לזמן"
(על הפסנתר איתמר גרוס/על הקונטרבס גל מאסטרו).

11:00-11:35 **ד"ר הנרי שור:** על ה'בלתי-גמור' בערוב ימיהם של פרויד ושל ויניקוט, בעיקר פרויד

11:35-12:15 **שרה קולקר:** על ה'בלתי-גמור' בערוב ימיהם של ויניקוט ושל פרויד, בעיקר ויניקוט

12:15-12:45 הפסקה

מושב קליני הצגת מקרה ודיונים | מנחה: מיכל ריק

12:45-13:20 **רתם ברונו:** הצגת מקרה
13:20-13:35 **Prof. Vincenzo Bonaminio**: דיון בהצגת המקרה
13:35-13:50 **שרה קולקר:** דיון בהצגת המקרה
13:50-14:15 דיון עם הקהל

בסינמטק ת"א | יום ו' | 2.12.16 | 8:00-14:15

דמי הרשמה: 190 ש"ח

ניתן להירשם בטלפון 03-5298490 / 03-5357907

או להשאיר מס' טלפון במייל **bookworm@zahav.net.il**

(ביטולים יתקבלו רק עד יום א', 20.11.16)

---

* אנו ממליצים , להיכרות ראשונית, לקרוא את מאמרו של פרופ' בונמיניו (IJPA 2012):
On Winnicott's clinical innovations in the analysis of adults

המשתתפים לפי סדר אלפבית:

Prof. Vincenzo Bonaminio Director of the Winnicott-Centre, Rome ; Training and Supervising Analyst, the Italian Psychoanalytic Society ; Adjunct Professor at "Sapienza" University of Rome, where he teaches at the Medical School of Medicine; Honorary Visiting Professor at the Psychoanalysis Unit, UCL, London ;Teacher in the associated iW –Winnicott Institute, a Four-year Training Course in Child and Adolescent Psychoanalytic Psychotherapy, of which he was director for over 20 years . Member of the European Editorial Board of the International Journal of Psychoanalysis ; Co-Editor of "Richard e Piggle", Italian four-monthly journal of psychoanalytic study of the child and adolescent ; Co-editor of a psychoanalytic series of books entitled "Psicoanalisi contemporanea". He was awarded The Fifth International Frances Tustin Memorial Prize and Lecture in Los Angeles, November 2001 and the 13th Lectureship for the 13th International Frances Tustin Memorial Prize and Lecture in Los Angeles, November 2009. He has published extensively, mostly in Italian and English (about 130 papers and co-authored and edited books) and presented papers and contributions in many national and international Psychoanalytic Congresses.

רתם ברונו פסיכולוגית קלינית, פסיכואנליטיקאית בחברה הפסיכואנליטית בישראל, מרכזת את תכנית 'התקרבות' של החברה, מלמדת ומדריכה במרכז ויניקוט בישראל ובתכנית התקרבות.

הילה כהן פסיכולוגית קלינית, פסיכואנליטיקאית מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל, מורה ומדריכה בהלפב"א. זמרת ויוצרת. לאחרונה הופיע אלבומה החדש "נופל מחוץ לזמן" הכולל לחנים שלה למילים של דויד גרוסמן.
(להאזנה וקריאת השירים: www.fallingoutoftimethecd.co.il).

שרה קולקר פסיכולוגית קלינית, פסיכואנליטיקאית מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל, מורה במרכז ויניקוט בישראל, עורכת מדעית של המהדורה העברית של הספרים 'חסך ועבריינות' ו'טבע האדם' מאת ויניקוט.

מיכל ריק פסיכולוגית קלינית, פסיכואנליטיקאית מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל, ממקימי ומנהלי מרכז ויניקוט בישראל, מורה ומדריכה בו.

ורדה שביט-אוחיון פסיכולוגית קלינית בכירה, חברה בוועדת ההוראה של התכנית לפסיכותרפיה של מוסדות הרי ירושלים (בני-ברית לשעבר) ומורה בתכנית, בעבר פסיכולוגית ראשית של בית-הילדים.

ד"ר הנרי שור פסיכיאטר, פסיכואנליטיקאי בחברה הפסיכואנליטית בישראל, מדריך בתכנית לפסיכותרפיה של אוניברסיטת תל-אביב, מורה במכון מגיד לפסיכותרפיה.

ד"ר מאיר שטיינבוק פסיכיאטר , פסיכואנליטיקאי מנחה בחברה הפסיכואנליטית בישראל, ממקימי ומנהלי מרכז ויניקוט בישראל, מורה ומדריך בו, עורך מדעי של המהדורה העברית של הספר 'העצמי הרגיש' מאת מייקל אייגן.